

## ANTECEDENTES CANDIDATO NOMBRADO Y CANDIDATOS NOMINADOS

**(Letras a) y b) Quincuagésimo Quinto Ley N° 19.882)**

### IDENTIFICACIÓN DEL PROCESO DE SELECCIÓN

Cargo	Director o Directora Regional de Antofagasta
Servicio	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Ministerio	Ministerio de Las Culturas, Las Artes y El Patrimonio
N° Concurso	26233
Estado	Nombrado

### 1. ANTECEDENTES CURRICULARES DEL NOMBRADO

#### 1.1 Nombres y apellidos:

Lagos Gutiérrez, Claudio Andrés
---------------------------------

#### 1.2 Reseña de Estudios Formales:

<b>Título Pregrado</b>	Actor, Pontificia Universidad Católica de Chile (2000)
<b>Estudios Postgrados</b>	Magíster en Dirección y Gestión de Recursos Humanos Universidad Arturo Prat (2018)

#### 1.3 Reseña de la carrera profesional y directiva:

##### 1.4

Período	Cargo	Institución
03.2022 a la fecha	Secretario Regional Ministerial de las Culturas Artes y Patrimonio	Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región de Antofagasta
09.2018 - 03.2022	Docente de teatro	Liceo Artístico Armando Carrera González, Antofagasta
01.2018 - 08.2018	Desempleado	
05.2017 - 12.2017	Apoyo	Campaña Política Presidencial
03.2014 - 05.2017	Gobernador Provincial	Gobernación Provincial del Loa, Calama
12.2012 - 10.2013	Administrador Municipal	La Ilustre Municipalidad de Taltal

Período	Cargo	Institución
05.2010 - 11.2012	Director Compañía de Teatro Estudiantil	Universidad Católica del Norte, Antofagasta
05.2006 - 03.2010	Director Regional	Servicio Nacional para la Prevención y Rehabilitación del Consumo de Drogas y Alcohol - CONACE -Antofagasta

### 1.5 RESEÑA PERSONAL:

El candidato expresa sus ideas de forma clara y fluida utilizando un lenguaje verbal acorde a la situación de entrevista, permitiendo comprender la relevancia de sus experiencias en la trayectoria laboral que posee, dando ejemplos relacionados a las gestiones que realiza; respecto al lenguaje no-verbal proyecta tranquilidad en la conversación y amabilidad en el trato. Da cuenta de seguridad en la entrega de información, demostrando dominio en la interacción. Mantiene la formalidad durante toda la entrevista, observándose disposición a la escucha, favoreciendo el desarrollo del diálogo mediante una actitud positiva en la profundización de sus experiencias.

Respecto a la competencia comunicación estratégica, el candidato desarrolla un plan comunicacional ajustado a las necesidades del servicio en función al cumplimiento de los objetivos, sin embargo, no considera las características de la comunidad.

En cuanto a la competencia gestión y logro, el candidato propone iniciativas ajustadas a la realidad local, considerando los desafíos que presenta en su área, alineando al equipo en la consecución de los objetivos por medio de un plan de trabajo orientado a la gestión de los recursos y distribución de tareas que posibiliten el éxito de la iniciativa.

Sobre la competencia de gestión de redes, el candidato logra establecer vínculos con personas que le permiten implementar iniciativas en espacios de difícil acceso, mediante el convencimiento administrativo sobre la relevancia del programa, logrando adherencia al desarrollo de las acciones y el establecimiento de acuerdos de colaboración estratégica, orientándose en los beneficios mutuos de las gestiones.

Respecto a la competencia de manejo de crisis y contingencias, el candidato logra mantener la calma frente a situaciones complejas, actuando de forma racional para abordar los incidentes. Establece acciones para dar solución a las problemáticas, gestionando contactos con otras instituciones para mediar entre las partes, coordinando tareas entre los diferentes actores, sin embargo, tiende a actuar de forma individual sin planificación de acciones sistematizadas.

## 2. PUNTAJES FINALES DE CANDIDATOS INCLUIDOS EN NÓMINA.

Candidato/a N° 1	5.9
Candidato/a N° 2	5.7
Candidato/a N° 3	5.5 NOMBRADO
Candidato/a N° 4	5.3

## **RESUMEN EJECUTIVO DEL PROCESO DE SELECCIÓN Y ANTECEDENTES CURRICULARES ENTREVISTADOS (Artículo quincuagésimo quinto Ley N° 19.882)**

### **1. Resumen Ejecutivo del Proceso de Selección**

Cargo	Director o Directora Regional de Antofagasta
Servicio	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Ministerio	Ministerio de Las Culturas, Las Artes y El Patrimonio
N° Concurso	26233
Estado	Nombrado

El detalle completo del proceso de selección se encuentra publicado en [www.serviciocivil.gob.cl](http://www.serviciocivil.gob.cl)

### **2. Antecedentes Curriculares de los candidatos entrevistados.**

#### **Entrevistado N°1**

##### **Reseña Personal:**

El/La Candidato/a es Profesor/a de Educación Básica, Magíster en Artes y Patrimonio.

Ha ocupado cargos como Gerente/a, Encargado/a Multisectorial, Presidente/a Directorio, entre otros. Se ha desempeñado en organismos del ámbito público y privado.

#### **Entrevistado N°2**

##### **Reseña Personal:**

El/La Candidato/a es Arquitecto/a, Magíster en Arquitectura.

Ha ocupado cargos como Director/a Secretaría Comunal de Planificación, Socio/a Fundador/a, Director/a Regional de Planeamiento, entre otros. Se ha desempeñado en organismos del ámbito público y privado.

#### **Entrevistado N°3**

##### **Reseña Personal:**

El/La Candidato/a es Psicopedagogo/a.

Ha ocupado cargos como Coordinador/a Regional de la Red Futuro Técnico, Directivo/a Jefe Apoyo Técnico Pedagógico, Secretario/a Técnica Regional, entre otros. Se ha desempeñado en organismos del ámbito público y privado.

#### **Entrevistado N°4**

##### **Reseña Personal:**

El/La Candidato/a es Administrador/a Público, Magíster en Alta Dirección Pública, Magíster en Gestión del Patrimonio y Turismo Sostenible.

Ha ocupado cargos como Asesor/a Independiente, Encargado/a de Cluster, Encargado/a de Proyectos y asuntos públicos, entre otros. Se ha desempeñado en organismos del ámbito público y privado.

**Entrevistado N°5**

**Reseña Personal:**

El/La Candidato/a es Actor/Actriz.

Ha ocupado cargos como Director/a Docente, Coordinador/a Asuntos Estudiantiles y Trayectoria Académica, Jefe/a de Extensión y Vinculación, entre otros. Se ha desempeñado en organismos del ámbito público y privado.